

# Noemi incanta per simpatia Anna Foglietta migliore attrice

*Siparietto al Manzoni alla consegna di alcuni riconoscimenti del festival*

**BUSTO ARSIZIO** - «Va bene, basta così. Potete interrompere il filmato, grazie? Regia, interrompete il filmato». Al terzo tentativo, la clip che annunciava la vincitrice del Premo Baff-Off per la migliore colonna sonora è stata interrotta dai richiami di Steve Della Casa, sull'orlo di un incidente diplomatico.

In playback, sulle immagini della vincitrice che cantava alternata agli attori del film, era una voce maschile dal timbro vagamente baritonale: la canzone era la stessa «Domani è un altro giorno», ma la voce proprio non era quella di

Noemi. Ilarità generale e applausi hanno accolto la cantante in carne e d'ossa, ieri sera al Teatro Manzoni, mentre raggiungeva il palco a sua volta divertita e sorpresa: «Devo ammettere che il giorno della registrazione

avevo la voce un poco bassa. Non so se si è sentito», ha affermato, dimostrando una sportività non comune nell'ambiente dello spettacolo e consentendo all'organizzazione del Baff di tirare un sospiro di sollievo.

«Siamo molto informali noi altri. Storpiamo anche le voci. Fortuna che è successo a Noemi che è una ragazza simpatica, oltre che bravissima cantante, altrimenti non so», ha chiosato Dalla Casa. Per suggellare il tutto, il presidente del Baff Alessandro Munari ha consegnato il premio «al miglior vocione» alla cantante che ha ap-

prezzato prontezza e humor.

Prima di lei, sul palco del Manzoni era salito Giacomo Ciarrapico a ritirare il premio alla migliore sceneggiatura per il film di Simone Spada, omonimo della canzone, che è stata ricordata quale colonna sonora anche de «La prima notte di quiete», pellicola del 1972 con Alain Delon: «Ero una di quelle teenager che amava molto il cinema al punto che avrei voluto scrivere anch'io delle sceneggiature e anzi, studiai per farlo, ma poi arrivò la musica», ha rivelato Noemi.

Dopo di lei, il premio alla miglior attrice è stato consegnato da Celeste Colombo e dallo sponsor Andrea Tosi dell'Autocentauro ad Anna Foglietta per la sua interpretazione in «Un giorno all'improvviso» di Ciro D'Emilio, il regista a sua volta chia-

mato sul palco: «Credo sempre nelle coincidenze. Scrivevo ancora i primi cortometraggi e lavoravo come metronotte in un albergo sulla Laurentina, quando per passare le nottate mi allietava accendere il televisore e guardare Noemi a X-Factor».

La bella ed eclettica attrice, per citare Colombo, si è detta felice di avere ricevuto il premio «per il film giusto»: quello che il numeroso pubblico del Baff si è potuto godere, ieri sera al Manzoni, con il giusto sonoro.

**Carlo Colombo**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Sopra Anna Foglietta, sotto la cantante Noemi (Blitz)



Parte una voce  
baritonale,  
la cantante ne  
ride divertita