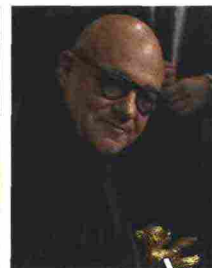
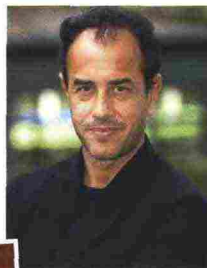


WWW.CIAMMAGAZINE.EU

Gli incontri con i grandi autori alla Reggia di Caserta, il ricordo di Visconti, i 25 anni di carriera di Stefano Accorsi e lo **Speciale Oscar** in esclusiva solo sul sito di Ciak!



MAESTRI ALLA REGGIA

Cinque appuntamenti dedicati al cinema italiano, cinque autori pronti a condividere col pubblico la loro idea di settima arte in una cornice da favola: è "Maestri alla Reggia", il ciclo di incontri che porta nella prestigiosa Cappella Palatina i grandi cineasti intervistati dalle firme di Ciak. Si parte il 25 marzo con Matteo Garrone intervistato dal direttore di Ciak Piera Detassis poi tra aprile e maggio si prosegue a tu per tu con Gabriele Muccino, Gianfranco Rosi, Paolo Genovese e Giuseppe Tornatore.



CIAM SPECIALE OSCAR

La storica vittoria di Leonardo DiCaprio, il premio al maestro Ennio Morricone, le nuove dive Brie Larson e Alicia Vikander, la gioia del team di *Spotlight* e tutte le foto migliori degli Academy Awards: rivivete la notte di cinema più magica dell'anno con lo Speciale Oscar, scaricabile online solo dal sito di Ciak.

SEGUITECI ANCHE SU:

Instagram.com/CiakMag

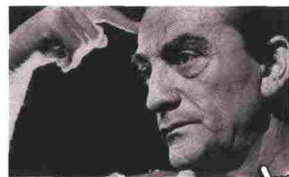
Facebook.com/CiakMagazine

Twitter.com/CiakMag



IL CACCIATORE E LA REGINA DI GIACCIO: CINEMA DA FIABA

Il 6 aprile torna sullo schermo la regina cattiva Charlize Theron, a quattro anni da *Biancaneve* e il cacciatore: il nostro speciale su tutti i film nei quali il cinema ha incontrato le grandi fiabe popolari.



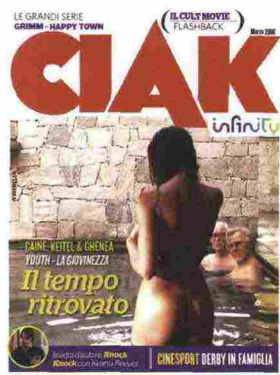
40 ANNI SENZA VISCONTI

Il 17 marzo 1976 moriva Luchino Visconti, padre del Neorealismo, regista raffinatissimo, artista a tutto tondo: il ricordo ragionato di un maestro e dei suoi capolavori, da *Il gattopardo* a *Rocco e i suoi fratelli*, da *Senso* a *Morte a Venezia*.



STEFANO ACCORSI: 25 ANNI DI CINEMA VELOCI COME IL VENTO

Dalla prima apparizione in *Fratelli e sorelle* di Pupi Avati al prossimo *Veicolo come il vento*: il nostro focus sui 25 anni di carriera di Stefano Accorsi, passando per *Radiofreccia*, *Le fate ignoranti* e *L'ultimo bacio*.



#CIAMINFINITY

Scoprite sul sito anche #CiakInfinity, il nostro magazine digitale con tutte le serie e i film da vedere questo mese su Infinity.

LE RECENSIONI DEI LETTORI



BATMAN V SUPERMAN

Il 23 marzo è uscito *Batman v Superman: Dawn of Justice* e noi vogliamo sapere cosa ne pensate: mandateci la vostra recensione (max 1000 battute) entro il 20 aprile. Le migliori cinque, scelte dalla redazione, verranno pubblicate solo sul sito e riceveranno la splendida T-shirt del film. Su www.ciammagazine.eu trovate anche le vostre migliori recensioni del mese scorso su *The Divergent Series: Allegiant!* E non dimenticate di partecipare a Piaceri proibiti a pag. 118.



FOTO: NICK ZONNA



UNA SERA DA EROI

«Beato quel popolo che non ha bisogno di eroi», ammoniva Bertold Brecht. Ma per fortuna di *Ciak* al Busto Arsizio Film Festival, con un filo d'ironia, la pensano diversamente e credono che qualche eroe serva ancora, soprattutto ai giornali, per affrontare al meglio la sfida del digitale. E così la sera del 18 marzo, di fronte a un folto pubblico, hanno premiato Piera Detassis (...e la sua redazione) come *Eroe della carta stampata*, per la sua indomita e coraggiosa opera di critico e di direttore della storica testata *Ciak*. Maestro di cerimonie Steve Della Casa, guest star Natalia Aspesi, Paolo Mereghetti e Davide Di Leo (alias Boosta) dei Subsonica, premio Baff Off per la colonna sonora del serial 1992.

Nella foto grande, in alto, Piera Detassis circondata dalla sua redazione: da sinistra, Marina Luzzi, Viviana Gandini, Alessandra De Luca, Marco Balbi, Andrea Morandi, Paolo Mereghetti, Sergio Lorzio. Sopra, a sinistra, Detassis e Mereghetti. A destra, fra Natalia Aspesi e Steve Della Casa, direttore artistico del festival. A sinistra, con Boosta (Davide Di Leo) dei Subsonica.